



PLATOS ROTOS
2015

ÍNDICE



- 1. El festival**
- 2. Música**
- 3. Ediciones**
- 4. Platos Rotos 2014**
- 5. Actividades**
- 6. FESTIMAD**
- 7. Colaboradores**
- 8. Patrocinio y Prensa**
- 9. Contacto**



PLATOS ROTOS, EL FESTIVAL

Platos Rotos es mucho más que un festival de música. Se trata de un complejo proyecto multidisciplinar e intercultural que integra diferentes medios artísticos: Música, Video, Artes Escénicas, Pintura y Fotografía. Los alumnos del I.E.S Puerta Bonita llevan a cabo la producción y promoción del festival de música en directo, al que se le suman actividades pensadas por y para el público asistente.

Nueve horas ininterrumpidas de música en directo dan lugar a Platos Rotos. Cada año los grupos que se suman a este festival ofrecen la mejor música al público asistente. Paralelamente a los conciertos, se celebran también programas de radio, concursos, bailes, exposiciones de grafitis y fotografía, photocall y diversas actividades que trasladan al público la esencia del evento.

Platos Rotos se realiza con una grabación multicámara y, es emitido en directo vía Streaming. Tras la finalización del festival, se materializa en la realización de un máster DVD.

La labor del Festival Platos Rotos en el fomento de la cultura y la música ha sido reconocida con la **MENCIÓN DE HONOR** en los **PREMIOS NACIONALES DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 2011**.



MÚSICA

Platos Rotos celebra su octava edición. Desde su nacimiento en 2008, nos han visitado medio centenar de artistas de todas partes de España y de diversos estilos musicales. Hemos dedicado dos ediciones al Hip-Hop, tres a homenajear la música electrónica y por tercera vez repetimos dedicando el festival a la música Funky.

Un continuo homenaje a la música en el que hemos logrado conservar nuestra propia identidad, una celebración por y para la música.

EDICIONES



El Festival Platos Rotos comienza en 2008 que junto con la edición de 2009, se centraba en el Hip-hop.

En las tres siguientes ediciones, el festival se dedicó a la música electrónica, con la intervención de grupos como: Love Motiv, Calle Palma, The Knot, Suka, The Eternall Fall, La Broma Negra...

En 2012, comienza nuestra andada como festival especializado en el género Funk.

Los grupos asistentes fueron: The Cherry Boppers, Boss & Over, The Groovin' Flamingos, Black Mouth...



PLATOS ROTOS 2014



La edición pasada, la séptima, supuso un avance importante para el festival. Por primera vez formó parte de festiMad, una de las grandes citas festivaleras de la capital.

Con nosotros estuvo artistas como los “The Grooving Flamingos”, “Black Mounth”, “Yonta Groove”, “Electrica Soul” y “Imposible Funk Project” haciendo las delicias de todos los oyentes que pudieron asistir a los conciertos, que se retransmitieron en streaming a través de nuestra página web.

Pero la diversión no estuvo sólo en el interior de nuestra sala de concierto, a las afueras pudimos contar con “face in hole” para que todo el que quisiera se hiciera una foto divertida para el recuerdo, taller de tinte de camisetas, djs, venta de merchandising, muro grafitti, retransmisión en la radio del centro...

Contamos con patrocinadores como El Corte Inglés, La Zona, Spray Planet, 4 events o ecamisetados.

El festival estuvo presente también en medios de comunicación locales, como “A voces de Carabanchel” y nacionales como “8 Madrid”.



THE BRONSON



The Bronson es una enloquecida banda zaragozana cuyo nombre rinde tributo a uno de los actores más duros de la historia del cine: el pétreo Charles Bronson.

Inspirados espiritual y estéticamente por el protagonista de películas como "Hasta que llego su hora" o "Doce del Patíbulo", y hermanados por su devoción hacia la música funk de sabor clásico, esta numerosa tropa (ocho músicos en escena) lleva un par de años exhibiendo su inagotable desvergüenza y enardeciendo al público en todos los escenarios por los que pasan.

Porque un concierto de The Bronson suele ser impredecible, pero también garantía segura de fiesta, desparrame, meneo y diversión. Se disfrazan y regalan bigotes postizos y son capaces de resucitar en escena al mismísimo Charles Bronson, sacudiéndose el polvo Colt en ristre.

Su Spaghetti Funk causa estragos allá donde va, y ahí caben tantas composiciones propias como versiones de Stevie Wonder, Kool & The Gang, Prince y otros colosos del negra de los 70 y 80.



The Funky Frankies

The Funky Frankies llevan desde el verano de 2009 inundando de música negra la Comunidad Valenciana. En sus directos se puede disfrutar de estilos como el disco, soul, funk... Pero su sonido esencial se encuentra en el territorio del Deep Funk. Un sonido crudo que te atrapa y sucumbes a su groove. Han incorporado diferentes estilos como el Soul, el Blues, el Swing, la música Disco o incluso el Jazz. Y sí, sienten la música como algo atemporal, como algo que hay que tomar en serio... pero siempre con la necesidad de afrontarla de manera divertida, como parte indispensable de sus vidas y de su actitud hacia esta: la de bailar, reír e intentar ser felices el mayor tiempo posible, sin que importe nada más.



FUNK MEKANICAE



Nueve músicos veteranos del panorama del mejor Funk, voz, viento y huracán en vivo. El mejor sonido para la mejor celebración de la fiesta del Funk.

Baile y música sin descanso, confirman la gran acogida por parte del público que está teniendo la banda madrileña [Funk Mekanikae](#).



XSTAR



Entre el funk, la música disco y el rock'n roll se mueven [Xstar](#), agrupación madrileña nacida hace en las calles de Getafe. Elvira Gaga, Nene Roberts, Fernando Manstein, David Bona, Jorge Puente y Toni Copeland son sus miembros, y buscan un sonido original y diferente.

Xtar lleva ya unos años recorriendo los escenarios de la capital, y han participado en diversos festivales. Con influencias que se mueven desde el Acid Jazz hasta la electrónica más actual, Xstar crea tanto temas propios como las versiones más renovadoras de clásicos como "Staying Alive" (Bee Gees), "I just wanna make love to you", (Etta James), Helter Skelter (The Beatles) o incluso del "Bad Romance" de Lady Gaga.

Sus conciertos son una fiesta continua y divertida al más puro estilo sesión de DJ, donde dejarse las suelas de los zapatos bailando es norma

ACTIVIDADES



RADIO



Tras el término de la actuación de un grupo y el comienzo del siguiente, en los exteriores se realizan varios programas de radio en directo. Durante la emisión de los programas se informará de cómo se está desarrollando el festival, además de realizar entrevistas a los artistas invitados. Podéis sintonizarla a través de nuestra web [Festival Platos Rotos](#) pinchando en la pestaña Radio, o también puedes hacerlo [aquí](#):



MERCHANDISING



FESTIMAD

FESTIMAD es un festival cultural de música alternativa que se celebra anualmente, en la Comunidad de Madrid, desde 1994. Junto con el FESTIVAL INTERNACIONAL DE BENICÀSSIM, es el macro festival de música rock más veterano de España. Por él han pasado grupos tan reconocidos como Metallica, Muse o Linkin Park, entre otros. En última edición de PLATOS ROTOS, tuvimos el privilegio de formar parte de su programación. Este año repetimos experiencia.



COLABORAN

Este año tenemos la suerte de volver a contar con la colaboración del [UFIL Puerta Bonita](#). Los alumnos de cocina prepararán y distribuirán, dentro de sus prácticas docentes, comida para los equipos de trabajo del Festival durante tres turnos a lo largo del día. Una práctica conjunta que nos ayudará a todos a reponer fuerzas.



PATROCINIO Y PRENSA

El Corte Inglés


Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN


UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO


IES Puerta Bonita
Centro para la formación audiovisual y gráfica



**Spray
planet**



CONTACTO

¿Quieres contactar con nosotros y estar informado de todas nuestras noticias y actividades? Síguenos en:



prensa platosrotos@gmail.com



[Festival Platos Rotos Web](#)



[Festival Platos Rotos Blog](#)



facebook.com/festivalplatosrotos



[@PlatosRotosFest](#)



[@festivalplatosrotos](#)



www.youtube.com/festivalplatosrotos



¿DÓNDE ESTAMOS?



IES Puerta Bonita



Calle del Padre Amigó 5, 28025

Madrid



Oporto



34 - 47 - 108 - 118